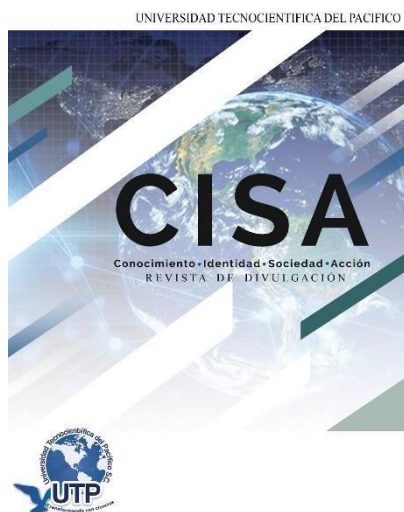




Revista CISA

Volumen 5, No.5

E-ISSN: 2954-4009

Periodo: julio-diciembre 2023

Tepic, Nayarit. México

Pp. 55 – 64

<https://doi.org/10.58299/cisa.v5i5.44>

Recibido: 07 junio 2023

Aprobado: 07 septiembre 2023

Publicado: 07 septiembre 2023

Estilos de aprendizaje en estudiantes de educación superior, según el Modelo de Programación neurolingüística

Learning styles in higher education students, according to the Neurolinguistic Programming Model

Gabriela Chávez Sánchez

*Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit.
gabychavezsanchez@hotmail.com*

Haydeé Del Carmen Chávez Sánchez

*Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit
haydee.chavez@uanl.edu.mx*

Juvencio Hernández García

*Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit
juvencio.hernandez@uan.edu.mx*

Rosa Ruth Parra García

*Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit
ruthparra@uan.edu.mx*

Mónica Cristina Espinosa Juárez

*Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit
monica.espinosa@uan.edu.mx*

Estilos de aprendizaje en estudiantes de educación superior, según el Modelo de Programación neurolingüística

Learning styles in higher education students, according to the Neurolinguistic Programming Model

Gabriela Chávez Sánchez

Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit.

gabychavezsanchez@hotmail.com

Haydeé Del Carmen Chávez Sánchez

Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit

haydee.chavez@uanl.edu.mx

Juvencio Hernández García

Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit

juvencio.hernandez@uan.edu.mx

Rosa Ruth Parra García

Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit

ruthparra@uan.edu.mx

Monica Cristina Espinosa Juárez

Universidad Autónoma de Nayarit, Unidad Académica Del Norte Del Estado De Nayarit, Acaponeta, Nayarit

monica.espinosa@uan.edu.mx

Resumen

Este documento identifica los estilos de aprendizaje de los estudiantes de las licenciaturas en Contaduría y Administración de la Unidad Académica del Norte del Estado de Nayarit. Se estudió una población de 145 estudiantes de los grupos de las Licenciaturas de Contaduría y Administración utilizando el cuestionario de modelo de Programación Neurolingüística, que combina procesos mentales y sensoriales con nuestros sentidos. Dicho instrumento se aplicó en los turnos ordinario y semiescolarizado; siendo el estilo de aprendizaje dominante el kinestésico, seguido del visual y finalmente el estilo auditivo. Una vez identificado el estilo dominante se muestran resultados y se sugieren estrategias educativas adecuadas para implementarlas en la Unidad Académica.

Palabras clave: estilos de aprendizaje, estrategias, programación neurolingüística.

Abstrac

This document identifies the learning styles of the students of the degrees in Accounting and Administration of the Academic Unit of the North of the State of Nayarit. A population of 145 students from the Accounting and Administration Bachelor's groups were studied using the Neuro-Linguistic Programming model questionnaire, which combines mental and sensory processes with our senses. Said instrument was applied in the ordinary and semi-school shifts; being the dominant learning style the kinesthetic, followed by the visual and finally the auditory style. Once the dominant style is identified, results are shown and appropriate educational strategies are suggested to implement them in the Academic Unit.

Keywords: learning styles, strategies, neuro-linguistic programming

Introducción

Cada estudiante es único, posee una personalidad y estilo propio bien definidos que lo identifica de los demás y lo convierten en un ser independiente; razón de suma importancia para que se utilicen estrategias didácticas acordes a distintas personalidades y se tome en cuenta el entorno social en que se desenvuelven ya que esto impacta significativamente en su aprendizaje y desarrollo personal. Existen diferentes estilos de aprendizaje, el identificarlos permite al docente utilizar estrategias didácticas y actividades acordes a cada tipo. Al respecto de acuerdo a Jarquín (2016) los estilos de aprendizaje surgieron en el campo de la psicología durante los años cincuenta, siendo utilizados por los psicólogos cognitivistas quienes vieron a los seres humanos desde el punto de la cognición.

Como docentes debemos ser conscientes de que muchas veces las estrategias que utilizamos a la hora de impartir nuestra cátedra no son las mejores o no se adecúan a las características que nuestros estudiantes poseen, o incluso al entorno en el que se desenvuelven. Es importante para las universidades y en este caso para la Unidad Académica del Norte del Estado de Nayarit como un área de oportunidad el que identifiquen los estilos de aprendizaje que predominan en la

mayoría de sus estudiantes, quizás esta acción logre que la institución eleve el nivel académico contribuyendo a mejorar los índices de ingreso y egreso.

Pastor (2010) aborda otra manera de entender el proceso de enseñanza aprendizaje, haciendo hincapié en que la atención se centra en la diversidad de personalidades que existen dentro del aula. Como docentes debemos ser conscientes de que muchas veces las estrategias que utilizamos a la hora de impartir nuestra cátedra no son las mejores o no se adecúan a las características que nuestros estudiantes poseen, o incluso al entorno en el que se desenvuelven. En la Unidad Académica no existen estudios relacionados al tema que se aborda en la investigación, Cabrera (2005) realizó un estudio sobre el papel de los estilos de aprendizaje en la enseñanza del inglés en la Universidad del Pinar Cuba analizando la importancia didáctica del inglés y otras lenguas.

Jarquín (2016) refiere que el modelo PNL mejora la comunicación ente alumnos y maestros utilizando frases y actividades que abarcan o concentran vías de acceso a la información: visual, auditiva y kinestésica. El objetivo de este artículo es analizar el estilo de aprendizaje que predomina en los estudiantes de la Licenciatura en Contaduría y Administración de los turnos matutino y semiescolarizado así como describirlos e identificar el estilo predominante en la Unidad Académica del Norte del Estado de Nayarit.

Desarrollo

Es importante entender que es PNL (Programación Neurolingüística); se dice que es una interacción que elige y selecciona el modo en que pensamos, hablamos y sentimos. Se combina la percepción sensorial y el lenguaje para lograr objetivos, abarca lo que sucede en el cerebro y en nuestro sistema nervioso, nuestro estado emocional y percepción sensorial. Asimismo, si se aborda la lingüística sabemos que usamos las palabras y se afecta la percepción y como nos relacionamos con las demás

personas. Si analizamos esta afirmación nos percatamos que nuestro cerebro se asemeja a una computadora, es decir, se introducen datos o información que se guarda, procesa e interpreta cuando los momentos y situaciones lo demanden.

Gualancañay (2019) afirma que el docente debe ser quien inicie el proceso pedagógico en el salón de clases identificando los Estilos de Aprendizaje que sus estudiantes prefieren para asegurar su éxito académico.

Por su parte Alfaro (2014) dice que tenemos certeza de que la idea que tenemos del mundo es única sin embargo la teoría PNL difiere de esta postura, creando conflictos en nuestra mente y propia experiencia.

Romo-Aliste *et al.* (2019) explican el modelo VAK (visual-auditivo-kinestésico) y afirman que los individuos tienen tres grandes maneras de interpretar la información que perciben: 1.- Sistema visual, se usa cuando lo primero que recuerdas son imágenes concretas pudiendo ser números o letras; 2.- Sistema auditivo – predomina reconocer sonidos, voces en la mente, música, a menudo recuerdan la voz de alguien. 3.- Sistema kinestésico – este sistema lo utilizamos cuando se recuerdan sabores, al escuchar una canción específica, al maniobrar o hacer un movimiento físico.

Metodología

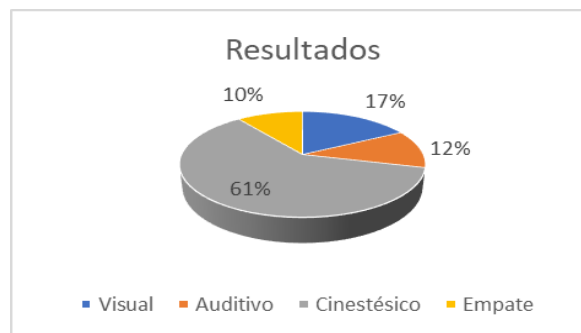
Esta investigación identifica los estilos de aprendizaje tomando como base el modelo PNL, es una investigación descriptiva y cuantitativa; no experimental porque no se manipularon variables. Para elaborarla se utilizó una encuesta que se dice es una técnica que recoge datos de una manera particular y concreta en una investigación seleccionando información importante con una metodología y protocolo definidos. Se utilizó el cuestionario del modelo PNL (programación neurolingüística).

Resultados

Los resultados obtenidos han permitido dar respuesta a los objetivos planteados; una vez concentrada la información se muestran los resultados generales del estilo de aprendizaje dominante a partir del análisis y procesamiento de datos.

Figura 1.

Resultados Generales



*Fuente:*Elaboración propia

En la Figura 1 se observa que el 61 % de los jóvenes tienen una tendencia a aprender de forma kinestésica, el 17 % reporta una preferencia por el estilo visual, el 12 % prefiere el estilo auditivo y el 10 % restante reportan un empate entre 2 estilos visual y kinestésico.

Tabla 1

Resultados Administración matutino

Programa	Semestre	Turno	Visual	Kinestésico	Auditivo
Administración	2	Matutino	2	6	2
Administración	4	Matutino	2	10	0
Administración	6	Matutino	3	8	1
Administración	8	Matutino	0	0	0
		Total	7	24	3

Fuente: Elaboración propia

La tabla 1 nos muestra que el estilo de aprendizaje predominante en los alumnos del turno matutino de la licenciatura en Administración es el Kinestésico con 24 estudiantes, seguido del estilo visual con un total de 7 y finalmente el estilo auditivo con 3 estudiantes.

Tabla 2.

Resultados Lic. en Administración semiescolarizado

Programa	Semestre	Turno	Visual	Kinestésico	Auditivo
Administración	2	Semiescolarizado	1	3	3
Administración	4	Semiescolarizado	0	0	2
Administración	6	Semiescolarizado	0	0	1
Administración	8	Semiescolarizado	3	11	1
		Total	4	14	7

Fuente: Elaboración propia

Como se observa en la Tabla 2 los estudiantes de la Licenciatura en Administración del turno semiescolarizado reportaron que el estilo predominante es el Kinestésico con 14 estudiantes, seguido del estilo auditivo con 7 estudiantes y el estilo visual finalmente con 4 estudiantes. En este resultado se puede ver que a medida que el alumno avanza en sus semestres se inclina más al estilo de enseñanza kinestésico.

Tabla 3.

Resultados Lic. en Contaduría matutino

Programa	Semestre	Turno	Visual	Kinestésico	Auditivo
Contaduría	2	Matutino	1	10	3
Contaduría	4	Matutino	4	6	2
Contaduría	6	Matutino	2	6	1
Contaduría	8	Matutino	4	12	1
		Total	11	34	7

Fuente: Elaboración propia

Los estudiantes de la Licenciatura en Contaduría del turno matutino reportaron que el estilo de aprendizaje que predomina es el kinestésico con 34 estudiantes, seguido del visual con 11 y finalmente el auditivo con 7 estudiantes.

Tabla 4.

Resultados Lic. en Contaduría semiescolarizado

Programa	Semestre	Turno	Visual	Kinestésico	Auditivo
Contaduría	2	Semiescolarizado	1	7	1
Contaduría	4	Semiescolarizado	1	2	0
Contaduría	6	Semiescolarizado	0	0	0
Contaduría	8	Semiescolarizado	1	7	1
		Total	3	16	2

Fuente: Elaboración propia

La tabla 4 reporta que los estudiantes de la Licenciatura en Contaduría del turno semiescolarizado aprenden en su mayoría con el estilo de aprendizaje Kinestésico siendo 16 estudiantes con estilo kinestésico, 3 con el estilo visual y 2 con el auditivo.

Durante la investigación se realizó la encuesta en las Licenciaturas de Administración y Contaduría, tanto en los turnos de escolarizado y semiescolarizado, y podemos observar de acuerdo que los jóvenes que cursan contaduría son los que mayor incidencia tienen a aprender Kinestésicamente con un 57% y que los administradores de alguna manera también conforman una mayoría dentro de su licenciatura al tener un 43 % de Kinestésicos, repartiendo el porcentaje restante entre visual y auditivo. Nos podemos dar cuenta que entre mayor sea el semestre que cursan los jóvenes se va incrementando el aprender de manera kinestésica.

Conclusiones

El principal objetivo de esta investigación fue analizar el estilo dominante de aprendizaje en los Estudiantes de Contaduría y Administración de la Unidad

Académica del norte del Estado de Nayarit. A partir del análisis de la información obtenida se encontró lo siguiente:

El 61 % de los estudiantes de las licenciaturas en Contaduría y Administración que se imparten en la Unidad Académica del Norte del Estado de Nayarit aprenden de una forma kinestésica, resultando este en el estilo dominante mientras que el estilo de aprendizaje auditivo y visual mostraron resultados muy similares. Situación que nos obliga a replantear nuestra manera de impartir clases adecuando las estrategias educativas al estilo dominante de aprendizaje.

Tanto los estudiantes de la Licenciatura en Contaduría como los de Administración tienen mayor incidencia para aprender de manera kinestésica. Un dato que llamó la atención es que a medida que el estudiante va avanzando en su formación profesional, es decir mayor semestre, se incrementa la manera de aprender de acuerdo al estilo de aprendizaje kinestésico. En este sentido y como recomendaciones generales es importante inicialmente que el docente conozca la manera en que los estudiantes aprenden y ponga énfasis en utilizar y adecuar sus clases, por ello se sugiere :

1. Permitir que los alumnos se muevan dentro del grupo. Se despierta el interés de los alumnos si se mueven, si se trasladan de un lugar a otro dentro del aula.
2. Implementar el uso de dinámicas, permitiendo vivenciar experiencias. Existen muchas dinámicas acordes a diferente tipo de aprendizaje; se puede jugar, bailar, tocar, expresar, cantar.
3. Cuando la clase o temática lo permita, realizar experimentos, salir al aire libre, realizar investigación de campo a través de diferentes proyectos.
4. Si los contenidos de la asignatura o unidad de aprendizaje lo permiten, implementar obras de teatro.
5. Utilizar podcasts aprovechando la tecnología y el uso de redes sociales.

6. Incrementar los trabajos en equipo para que se aprovechen las habilidades individuales y se potencien al máximo.

Referencias

- Alfaro, C.A. (2014). *PNL: El Sistema representacional en los estilos de aprendizaje*. [Trabajo final de Grado, Universitat de les Illes Balears]. Departamento de Pedagogía Aplicada y Psicología de la Educación. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3664/Alfaro_Consuegra_Alma.pdf?sequence=1
- Cabrera, A.J. (2005). El papel de los estilos de aprendizaje en la personalización de la enseñanza del inglés con fines específicos. *Encuentro*, 15, 14-24. https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/565/03_Cabrera.pdf?sequence=1
- Gualancañay, T.N. (2019). Estilos de aprendizaje en los estudiantes de bachillerato. *Dominio de las ciencias*, 5 (1), 488-504. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/873/html>
- Jarquín, F. A. (2016). Estilos de aprendizaje: PNL en NovaUniversitas. *Perspectivas docentes*, (60), 5-14. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6349227>
- Pastor, M.M. (2010). Estilos de Aprendizaje y estilos de enseñanza: De alumna a maestra. *Encuentro*, 19, 96-102. https://ebuah.uah.es/dspace/bitstream/handle/10017/10099/estilos_pastor_ENCUESTRO_2010.pdf?sequence=1
- Romo-Aliste, M.E., López -Real, D., López-Bravo I., (2019) ¿Eres visual, auditivo o kinestésico? Estilos de Aprendizaje desde el modelo de la programación Neurolingüística (PNL). *Revista Iberoamericana de Educación*, 38(2), 1-9. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=1426780>